

Arkivsak-dok. 24/01519-1
Saksbehandler Silje Louise Jarild Waters

Saksgang
Utvalg for kultur og oppvekst 2023 - 2027
Formannskapet 2023 - 2027
Bystyret 2023 - 2027

Møtedato
19.03.2024
04.04.2024
18.04.2024

Sak nr.
5/24

Unntatt offentlighet ihht

Innsparing i kulturbudsjettet - oppfølging av bystyrevedtak

Innstillingssak.

Medsaksbehandlere: Henrik Eurenus, Knut-Erik Rønne, Robin Braaten, Lars-Erik Antonsen, Marit Pedersen, Siri Braadland, John Einar Halvorsrød, Anette Kure, Gisle Haus, Elisabeth Drillestad Engebretsen

Kommunedirektørens innstilling:

1. Innsparinger på kulturområdet gjennomføres som følger:

| Innsparingstiltak/ økte inntekter | 2024 | 2025 |
|---|------------------|------------------|
| Støtte til friluftslivstiltak, reduksjon | 180 000 | |
| Kulturskolen for seniorer, reduksjon | 20 000 | 40 000 |
| Litteraturuka, avvikling | 200 000 | 200 000 |
| Redusert bemanning/kapasitet, berører umiddelbart idrett//friluftsliv/kulturminner, hvilke fagområder som berøres fra 2025 vurderes i Hp 2025-2028 senere | 400 000 | 700 000 |
| Tilskudd Storedal kultursenter, reduksjon | 20 000 | 40 000 |
| Tilskudd Østfoldmuseene, reduksjon | 90 000 | 180 000 |
| Tilskudd Borgleden pilegrimssenter, reduksjon | 15 000 | 30 000 |
| Tilskudd Sarpsborg kulturråd, avvikling | 15 000 | 30 000 |
| Aktiv på dagtid, bortfall av tilbudet for Sarpsborgs innbyggere | | 300 000 |
| Økte inntekter Sarpsborg scene | 20 000 | 35 000 |
| Økte inntekter Olavsdagene | 20 000 | 35 000 |
| Sarpsborggallaen, avvikling | | 100 000 |
| ASVO (kulturminneskjøtsel), reduksjon | | 200 000 |
| Tilskudd Østfold kunstsenter, avvikling | 25 000 | 25 000 |
| Ytterligere innsparing | | 85 000 |
| Totalt, avrundet | 1 000 000 | 2 000 000 |

Vedlegg:

Søkbare tilskudd og faste tilskudd 2023
Innspill fra Sarpsborg idrettsråd
Innspill fra Sarpsborg musikkråd
Aktiv på dagtid_innspill

Sammendrag:

Bystyret vedtok i budsjettbehandling i desember et ufordelt kutt i virksomhet kultur på 1 million kroner i 2024 og ytterligere 1 million kroner i 2025. Forslag til innsparing er skissert i denne saken, med tall og konsekvenser. Innsparingstiltakene som er foreslått følger så langt det lar seg gjøre den vedtatte verbalbestillingen fra bystyret om at innsparingene ikke skal ramme barn og unge.

Det foreslås å redusere bemanningen med 0,8 årsverk fra andre halvår 2024. Da dette tas ved naturlig avgang vil det umiddelbart berøre fagområdene idrett og friluftsliv, men det vil i arbeidet med Handlingsplan 2025-2028 bli vurdert nærmere på hvilke fagområder aktivitetsnivået skal endres for å ivareta innsparingene fra 2025. Litteraturuka foreslås lagt ned fra 2024. Flere tilskudd foreslås også redusert fra andre halvår 2024. Fra 2025 foreslås også at tiltaket «Aktiv på dagtid» bortfaller.

Utredning:

I bystyremøtet 14. desember 2023, ble det i sak PS 109/23 om budsjett og handlingsplan bestemt at det skulle reduseres 1 million kroner i virksomhet kultur i 2024 og ytterligere 1 million i 2025 og videre ut perioden. Følgende verbalvedtak er lagt til grunn for innsparingsforslagene: «*Vurdere hvordan vedtatte innsparinger på kulturområdet kan gjennomføres uten at det rammer barn og unge. Politisk sak fremmes for utvalg for kultur og oppvekst, formannskap og bystyre i løpet av første tertial 2024, med sikte på at tiltak skal ha halvårsvirkning i 2024. Virksomheten skal så langt som mulig innrette seg slik at bemanning og tilskudd med voksne som målgruppe kan reduseres fra andre halvår 2024.*»

Så langt det lar seg gjøre har kommunedirektøren lagt frem innsparingsforslag som skjermer barn og unge, men synergiene på kultur- og idrettsfeltet tilsier at man ikke kan trekke en klar linje mellom tiltak som gjelder barn og unge og tiltak som gjelder voksne. Det er derfor lagt frem forslag til innsparing som blant annet går på fordelte midler til eksterne kultur- og idrettsaktører som i noen tilfeller også arbeider med barn og unge, men hvor hovedbeskjeftigelse ikke skjer for den målgruppen. For tilskuddsmottakere der det foreslås reduksjon i tilskudd er det lagt til grunn en 5 % reduksjon i inneværende år og 10 % i 2025. Noen tiltak er foreslått avvirket i sin helhet.

Kultur og idrett i Sarpsborg kommune:

Sarpsborg kommune bruker jevnt over mindre på kultur og idrett enn landet for øvrig og enn de sammenlignbare kommunene i KOSTRA-gruppe 11.

Kultur per innbygger i Sarpsborg: 2148 kroner.
Kultur per innbygger KOSTRA-11: 2530 kroner.
Kultur per innbygger i landet: 3083 kroner.

Tallene er fra 2022. Tilsvarende tall for Fredrikstad er 2361 kroner, Halden 2250 kroner og Moss 2647 kroner.

Sarpsborg kommune bruker 1 % av netto driftsutgifter på idrett og 3,1 % på kultur. KOSTRA-11 bruker 1,2 % på idrett og 3,8 % på kultur. Landet for øvrig bruker 1,5 % på idrett og 4,3 % på kultur.

I kommunedelplan kultur er det vedtatt tre satsingsområder: Fellesskap og kultur, byutvikling og kultur og profesjonell kultur, og hvordan disse tre innsatsområdene spiller sammen for å skape en levende og mangfoldig kulturby.

Kutforslag (se vedlegg 1 for opprinnelig ramme for tilskudd)

| Innsparingstiltak/ økte inntekter | 2024 | 2025 |
|--|------------------|------------------|
| Støtte til friluftslivstiltak, reduksjon | 180 000 | |
| Kulturskolen for seniorer, reduksjon | 20 000 | 40 000 |
| Litteraturuka, avvikling | 200 000 | 200 000 |
| Redusert bemanning/kapasitet, berører umiddelbart idrett/friluftsliv/kulturminner, hvilke fagområder som berøres fra 2025 vurderes i Hp 2025-2028 senere | 400 000 | 700 000 |
| Tilskudd Storedal kultursenter, reduksjon | 20 000 | 40 000 |
| Tilskudd Østfoldmuseene, reduksjon | 90 000 | 180 000 |
| Tilskudd Borgleden pilegrimssenter, reduksjon | 15 000 | 30 000 |
| Tilskudd Sarpsborg kulturråd, avvikling | 15 000 | 30 000 |
| Aktiv på dagtid, bortfall av tilbudet for Sarpsborgs innbyggere | | 300 000 |
| Økte inntekter Sarpsborg scene | 20 000 | 35 000 |
| Økte inntekter Olavsdagene | 20 000 | 35 000 |
| Sarpsborggallaen, avvikling | | 100 000 |
| ASVO (kulturminneskjøtsel), reduksjon | | 200 000 |
| Tilskudd Østfold kunstsenter, avvikling | 25 000 | 25 000 |
| Ytterligere innsparing | | 85 000 |
| Totalt, avrundet | 1 000 000 | 2 000 000 |

Konsekvenser av overstående innsparingstiltak/økte inntekter:

Med bakgrunn i KOSTRA-tallene som viser hva kommunen bruker på kultur, er det utfordrende å finne handlingsrom til å redusere totalrammen ytterligere. Nedenfor er kommunedirektørens vurdering av tiltakene som er foreslått kuttet/reduisert, og hvilke konsekvenser dette vil ha.

Støtte til friluftslivstiltak i regi av frivillige dugnadsgrupper

*Totalramme per i dag: 250 000,-
Innsparingsforslag: 180 000,- i 2024*

Midlene går i stor grad til å finansiere re-skilting, vedlikehold, rydding og annen skjøtsel av blant annet den delen av Kyststien som går gjennom kommunen. Dette er et arbeid som i sin helhet gjøres av frivillige idrettslag og hytte-velforeninger til glede for alle innbyggere i Sarpsborg. Midlene brukes til å støtte frivillige dugnadsgrupper som etablerer og vedlikeholder turstier i nærmiljøene, til rastebord, søppeldunker langs disse og er således viktige for å få fysisk aktive innbyggere. De brukes også til å støtte Trøsken IL, som har store strømutgifter til lysløypa i Trøsken. Tilskuddet er tenkt redusert til 70 000 kroner i 2024 og lagt tilbake igjen i 2025 med bakgrunn i at det jobbes med å etablere et team idrett. Sarpsborg idrettsråd mener at man ikke må kutte i disse midlene.

Kulturskolen for seniorer

*Totalramme per i dag: 350 000,-
Innsparingsforslag: 20 000,- i 2024 og 40 000,- i 2025*

Kulturskolen for seniorer er et tiltak som engasjerer cirka 150 seniorer gjennom dagstidsaktivitet i kulturskolens lokaler. For midlene fra kommunen finansieres en dansepedagog, en kunstpedagog og en servicemedarbeider for å sikre koordinering og samarbeid med de frivillige i organisasjonen Sarpsborg seniorskole. I Kulturskolen for seniorer tilbys det yoga, dans, kunstmaling, foto mm som er med på å skape helsefremmende og gode møteplasser for seniorer.

Innsparingen vil innebære cirka 20 % avgiftsøkning i de tilbudene som gjøres i regi av kommunen. Det koster 750 kroner per kurs i dag. Avgiftene på kulturskolen for seniorer er lavere enn i det ordinære kulturskoletilbudet. Kostnadsøkningen sees på som såpass lav at det vil være overkommelig.

Litteraturuka

*Totalramme per i dag: 200 000,-
Innsparingsforslag: 200 000,- i 2024 og 2025*

Hvert år arrangerer Sarpsborg kommune Litteraturuka. Det er landets eldste litteraturfestival, med aktivitet siden 1949, da den første Bokmessen – som senere ble kalt Litteraturuka – startet opp. I 2024 er festivalen 75 år. Etter omorganisering og nedbemanning på virksomhet kultur ble ansvaret for Litteraturuka tilbakeført til biblioteket i 2022. Det ble innledet et samarbeid med Kulturhuset Gleng og Leseselskapet Borg i 2023 om planlegging og gjennomføring av festivalen, og i fjor ble det gjennomført 27 arrangementer, også ute i barnehager og på skoler. Det foreslåtte innsparingstiltaket vil føre til at Litteraturuka vil måtte legges ned, og byen mister en tradisjonsbærer, samt at barn og unge får et dårligere tilbud om litteraturarrangementer. Det er ikke rom for å ha festivalen innenfor eksisterende driftsramme på biblioteket.

Skrivekonkurransen for 7. trinn, som er en del av Litteraturuka, vil ikke bli rammet av kuttet, da denne er overført til Kulturskolen som en del av Den kulturelle skolesekken.

Redusert bemanning/kapasitet

Innsparingsforslag: 0,8 årsverk (400 000,- i 2024 og 700 000,- i 2025)

Dette er et tiltak som er foreslått som følge av at en ansatt går av med pensjon denne våren. Det vil umiddelbart medføre at antallet ansatte som jobber direkte med idrettsrelaterte og friluftslivsoppgaver reduseres fra 1,8 årsverk til 1. Noen av oppgavene vil bli dekket opp ved bruk av andre medarbeidere, mens noen vil måtte nedprioriteres. Det vil bli gjort et arbeid inn mot handlingsplan 2025-2028 med vurdering av hvilke fagområder aktiviteten skal tas ned som følge av redusert bemanning i virksomheten.

Virksomheten kultur består av omtrent 50 årsverk fordelt på cirka 90 medarbeidere. Virksomheten er organisert i fem team: Kulturskole, Barn og Unge (fritidsklubber), Bibliotek, Sarpsborg Scene og Kulturkontoret. I tillegg er noen medarbeidere direkte underlagt virksomhetsleder. Hoveddelen av virksomhetens arbeid er driftsrelatert, med begrensede administrative og merkantile ressurser. Team Kulturkontoret og funksjonene underlagt virksomhetsleder har en mer administrativ orientering enn de andre teamene. Funksjonene underlagt virksomhetsleder omfatter oppgaver relatert til idrett, friluftsliv, fritidsaktiviteter barn og unge samt merkantile og systemtekniske funksjoner. Totalt utgjør dette 3,7 årsverk. Team Kulturkontoret har 5,6 årsverk, inkludert teamleder. Av disse er 2 årsverk dedikert til arrangementer som Olavsdagene og 17. mai, blant annet. De resterende 3,6 årsverkene er

knyttet til forvaltning av tilskudd, politiske saker, oppfølging og fagansvar innenfor kunst og kultur, kulturminner og frivillighet.

Sarpsborg idrettsråd har uttrykt kritikk mot å fjerne stillingen som i dag har fagområdene idrett og friluftsliv. Kommunedirektøren kommer til å jobbe videre med å vurdere organisering av kommunens arbeid med idrett, og omprioritere ressurser innenfor virksomhet kultur som i dag arbeider med overlappende eller andre oppgaver. Kommunedirektøren har en ambisjon om at i 2025 skal fagområdet idrett og fysisk aktivitet ha nødvendige ressurser for å kunne ivareta oppgavene på en god måte.

Tilskudd til Storedal kultursenter

*Tilskuddsfordeling per i dag: 385 000,-
Innsparingsforslag: 20.000,- i 2024 og 40.000,- i 2025*

Storedal kultursenter er en frivillig drevet kulturarena i Skjeberg som jobber aktivt for å skape kunst- og kulturtilbud med særlig fokus på barn og unge, og herunder spesielt barn og unge med funksjonsvariasjoner. Senteret er kostnadskrevende å drive, blant annet på grunn av sansehagen, som er tilrettelagt for mennesker med nedsatt syn, og det krever en del løpende vedlikehold for å holde senteret ved like. Stiftelsen har løpende samarbeid med ulike kulturaktører, og styret er nå blitt utvidet med representanter fra Blindeforbundet og fra Handicapforbundet. Storedal kultursenter har jobbet godt for å stabilisere driften etter at Østfoldmuseene trakk seg ut for noen år siden, og de er nå inne i et godt spor for utvikling. Kommunedirektøren mener at det foreslåtte kuttet til Storedal kultursenter vil være overkommelig for stiftelsen, men kan få uheldige konsekvenser for programmering og utvikling. Sarpsborg musikkråd er kritisk til å kutte i tilskudd til Storedal kultursenter fordi det er et viktig sted utenfor sentrum.

Kommunens involvering i arbeidet på Storedal kultursenter vil komme som en egen politisk sak i løpet av våren 2024. I saken vil det bli lagt frem forslag til en samarbeidsavtale mellom kommunen, fylkeskommunen og Storedal.

Tilskudd til Østfoldmuseene

*Tilskuddsfordeling per i dag: 1 815 000,-
Innsparingsforslag: 90 000,- i 2024 og 180 000,- i 2025*

Østfoldmuseene får vertskommunetilskudd fra Sarpsborg kommune for Borgarsyssel museum. Samarbeidet mellom kommunen og museet fungerer godt, og museet er en viktig og sentral kulturhistorisk formidler og kulturutviklingsaktør. Museet er en allsidig samfunnsaktør som også skaper mye for barn og unge i Sarpsborg, og som spiller en viktig rolle i arbeidet med å utvikle Sarpsborg som reiselivs- og destinasjonsby. Museet spiller også en viktig rolle i områdesatsingen i Østre bydel. I 2022 fikk Østfoldmuseene et samlet tilskudd på 62,9 millioner kroner (50,5 fra stat/fylke, 5,9 fra Moss, 3,3 fra Fredrikstad og 1,750 fra Sarpsborg, samt noen mindre beløp).

Tilskudd til Borgleden pilegrimssenter

*Tilskuddsfordeling per i dag: 320 000,-
Innsparingsforslag: 15 000,- i 2024 og 30 000,- i 2025*

Østfoldmuseene, Pilegrimsfellesskapet Santa Maria, Borg bispedømme og Sarpsborg kommune er sammen om arbeidet med Borgleden pilegrimssenter. Borgleden er en del av Pilegrimsleden som går gjennom Østfold og Akershus som et perlekjede i kulturlandskapet.

Den starter i Halden og går helt inn til Oslo. Borgleden pilegrimssenter har tilhørighet i Sarpsborg, og det er av stor betydning for kulturarven og byen at dette ligger nettopp her. Egenandelen fra kommunen er knyttet opp til statlige midler, og skulle kommunens tilskudd bortfalle eller reduseres, vil det statlige tilskuddet bli tilsvarende redusert, noe som kan ha negative konsekvenser for senteret. Konsekvenser av dette er at senterets verdiskapingspotensial som reiselivsdestinasjon og samarbeidet med lokalt næringsliv vil bli svekket. Sarpsborg musikkråd er svært kritiske til dette kuttet, med bakgrunn i at de har utviklet egne barneaktiviteter og genererer statlige tilskudd til regionen.

Sarpsborg kulturråd

*Total ramme: 30 000,-
Innsparingsforslag: 15 000,- i 2024 og 30 000,- i 2025*

Det er tre paraplyorganisasjoner for kulturen og idretten i Sarpsborg. Sarpsborg idrettsråd, Sarpsborg musikkråd og Sarpsborg kulturråd. Sistnevnte får 31.000 kroner i driftsstøtte, mens de to førstnevnte får et høyere tilskudd for å kunne ha ansatte. Sarpsborg kommune mener at Sarpsborg musikkråd og Sarpsborg kulturråd i stor grad ivaretar de samme interesserefeltene som innspills- og samarbeidsaktør for kommunen, og at driftsstøtten til Sarpsborg kulturråd kan kuttes. Sarpsborg kommune kan ikke stille krav til hvordan rådene skal driftes, men vil med dette anbefale at Sarpsborg musikkråd og Sarpsborg kulturråd slår seg sammen.

Sarpsborg musikkråd er kritiske til dette kuttet.

Aktiv på dagtid

*Totalramme per i dag: 300 000,-
Innsparingsforslag: 300 000,- i 2025*

Innsparingstiltaket for Aktiv på dagtid innebærer å trekke seg fra partnerskapsavtalen. Dette er et partnerskap som alle kommunene i Østfold, med unntak av Rakkestad, deltar i og har gjort siden 2010. Tiltaket ble startet opp som et pilotprosjekt i 2007 av Sarpsborg kommune, Fredrikstad kommune, Østfold fylkeskommune, NAV Østfold og Østfold idrettskrets. Tiltaket finansieres ved et kronebeløp pr innbygger for de store kommunene og et fast beløp for de små kommunene, samt et tilskudd fra fylkeskommunen. Egenandelen deltakerne betaler er også en del av finansieringen. Aktiv på dagtid er et tilbud til personer mellom 19 og 67 år som er helt eller delvis utenfor arbeidslivet og som gis mulighet til å være fysisk aktiv på dagtid. De betaler en lav egenandel, og får anledning til å delta i organiserte treninger. Det overordnede målet er å få disse tilbake i jobb enten på heltid eller deltid. Det er også en viktig inkluderingsarena for mennesker med ulike kulturelle bakgrunner. Det er private og frivillige idrettslag som står for treningstilbudet. Det er rundt 300 deltakere i Aktiv på dagtid som er bosatt i Sarpsborg.

Konsekvensen av at dette tilbudet opphører er at en viktig inkluderingsarena forsvinner, og mange vil ikke få samme mulighet til å finne veien tilbake til arbeidslivet som tidligere og mister muligheten for å være fysisk aktive. I en kommune med levekårsutfordringer slik som Sarpsborg har, er det et viktig tiltak for å motvirke barnefattigdom og utenforskap at de som kan stå i arbeid gis mulighet til det. Aktiv på dagtid bidrar til dette. Vurderingen fra kommunedirektøren er at dette er et kutt som ikke direkte rammer barn og unge.

Økte inntekter Sarpsborg scene

Foreslått krav til økte inntekter: 20 000,- i 2024 og 35 000,- i 2025

Det er planlagt en økning av antall arrangementer ved Sarpsborg scene i teamets planer, som vil gi økte billettinntekter. I den neste fireårsperioden er det planlagt å doble antallet arrangementer. Den økte inntekten vil gi mulighet til å nedjustere teamets økonomiske ramme. For at den planlagte utviklingen skal skje er teamet avhengig av å beholde handlingsrommet til å gjøre nødvendige ansettelser og utstyrsanskaffelser.

Økte inntekter Olavsdagene

Foreslått krav til økte inntekter: 20 000,- i 2024 og 35 000,- i 2025

En beskjeden økning i forventede inntekter på Olavsdagene anses å være overkommelig, og kan eksempelvis løses med en liten oppjustering av billettpriser. Kommunedirektøren har ikke ønsket ytterligere kutt i Olavsdagene, da Sarpsborg skal være vertsby for Nasjonaljubileet i 2026, har en partnerskapsavtale med Museene Arven på Stiklestad, og fordi Olavsdagene allerede har gjennomgått innsparinger, og ble kuttet med 250.000 kroner i 2023.

Sarpsborggallaen

*Totalramme per i dag: 100 000,-
Foreslått innsparing: 100 000,- i 2025*

Sarpsborg scene produserer årlig Sarpsborggalla for arrangørene Sarpsborg musikkråd, Sarpsborg kulturråd, Sarpsborg idrettsråd og Sarpsborg kommune. Arrangementet skal være en markering av pris- og mesterskapsvinnere, der arrangørene deler ut sine priser. I forbindelse med gjennomføring av arrangementet har Sarpsborg scene utgifter til husband, betalt underholdning, konferansier, scenografi og pynt, annonsering og servering til medvirkende, tilsvarende 100 000 kroner.

Innsparingstiltaket vil medføre at Sarpsborggallaen ikke lenger vil kunne bli gjennomført i kommunal regi. Sarpsborg musikkråd og Sarpsborg idrettsråd mener at dette er feil måte å spare penger på, da det er en viktig hyllest til kultur- og idrettslivet. Kommunedirektøren mener at det fortsatt er mulig å bruke Sarpsborg scene som arena og at interne og eksterne tilskudd kan kompensere for den forslåtte innsparingen.

ASVO (kulturminneskjøtsel)

*Totalramme for tilskudd per i dag: 600 000,-
Foreslått innsparing: 200 000,- i 2025*

Denne innsparingen på kr 200 000 fra 2025 betyr at kjøtselen og formidlingen av den lokale og nasjonale kulturarven reduseres. Det er en reduksjon på 1/3 av det som kjøttes i dag. Kulturminnene som kjøttes gjøres i samarbeid med fylkeskonservatoren i Østfold, som er kulturminnefaglig ansvarlig og ASVOs kjøtselsgruppe. De kulturminnene som kjøttes og formidles er de som har et publikumspotensial, det vil si de som bidrar til gode kulturhistoriske opplevelser for innbyggerne, besøkende og skoleklasser – kulturminner som både er av nasjonal, regional og lokal interesse. En slik reduksjon av kjøtsel/formidling må gjøres i samarbeid med fylkeskonservatoren. Kommunen kan ikke redusere på kvaliteten av kjøtselen av de enkelte kulturminnene, men kan redusere antall kulturminner som kjøttes og formidles. Det betyr at kommunen fjerner dagens skilting, lar være å slå gresset, lar være å fjerne busker og kratt, vedlikeholde adkomstvei og parkering osv. til enkelte kulturminner.

De gjenstående kulturminnene skal skjøttes så godt som mulig innenfor den kostnadsrammen som er tilgjengelig, slik at disse kan være med på å trekke til seg besøkende, skoleklasser og innbyggere.

Det er i Handlingsplan 2024-2028 forutsatt en årlig innsparing på 500.000 kr på reduksjon av tjenestekjøp fra ASVO generelt. I handlingsplanen står det: «Innsparingen er foreløpig lagt på kommuneområde teknisk, men kontraktsoppfølgingen vil gi svar på hvor det er ønskelig at innsparingen tas, utfra en felles vurdering mellom kommunen og ASVO». Dersom det vedtas en særskilt innsparing på 200.000 kr på avtalen om kulturminner, medfører det mindre handlingsrom for hvordan den generelle innsparingen på 500.000 kr skal realiseres.

Tilskudd Østfold kunstsenter

*Total tilskuddsramme per i dag: 25 000,-
Foreslått innsparing: 25 000,-*

Tiltaket foreslås med bakgrunn i bystyrevedtak i handlingsplanen for 2024-2027, om å ikke lenger bruke 1 % av investeringsmidlene til kommunen på å kjøpe inn i kunst til nye byggeprosjekter, samt vedtaket om å kartlegge og selge unna kommunens kunst, som lyder: «*Utarbeide oversikt over kommunen eier av kunst som ikke er i bruk. Beholdningen skal benyttes før det foretas flere innkjøp.*»

Tilskuddet til Østfold kunstsenter har først og fremst dreid seg om juryeringsarbeid rundt innkjøp av kunst, og kommunedirektøren vurderer det dermed slik at det ikke er noen hensikt i å betale tilskudd til kunstsenteret når man ikke lenger skal gjøre innkjøp.

Ytterligere innsparing

Foreslått innsparing: 85.000 kr

For å nå vedtatt innsparing fra 2025 er det behov for kostnadsutt på om lag 85.000 kr årlig utover det som er beskrevet i dette saksframlegget. Dette vil kommunedirektøren komme tilbake til i forbindelse med handlingsplan for 2025-2028.

Avsluttende vurderinger

Kommunedirektøren har, så langt det lar seg gjøre, fulgt opp bystyrevedtaket med å peke på mulige kuttforslag som ikke rammer barn og unge. Sarpsborg idrettsråd og Sarpsborg musikkråd har gitt sine innspill til saken, og disse ligger i vedlegg 2 og 3.

Kommunedirektøren påpeker at å satse på barn og unge også krever å legge til rette for profesjonell kultur. Derfor er blant annet Østfold internasjonale teater ikke vurdert som fornuftig å ta ut av tilskuddsporteføljen. Her er kommunen i tillegg aksjonær.

I kommunens omstillingsarbeid gjennom Bærekraft 2030 peker kommunedirektøren på viktigheten av å forebygge fremfor å reparere. Dette er spesielt nødvendig i en kommune som Sarpsborg, hvor det er store levekårsutfordringer. Kultur og idrett er viktige områder å jobbe videre med for å forebygge psykisk og fysisk uhelse og for å fremme fellesskap, inkludering og deltakelse i samfunnet.

Konsekvenser økonomi, miljø og folkehelse:

Økonomi:

Kortsiktig innsparing for de foreslåtte tiltakene er 1 million kroner i 2024 og ytterligere 1 million kroner i 2025. Hvilke langsiktige økonomiske konsekvenser som vil følge av innsparingstiltakene er vanskelig å beskrive.

Miljø:

Folkehelse:

Kultur og idrett har en forskningsbasert positiv effekt på folkehelsen, og i en kommune som Sarpsborg, hvor det er store levekårsutfordringer, er det viktig å jobbe forebyggende og med lavthengende tilbud til befolkningen.